

Où va et d'où vient la voleuse de Joconde ? (communiqué de presse - janvier 2009)

La voleuse de Joconde court sur la place Vendôme de Paris ... Où elle va ? On l'ignore.

D'où elle vient ? Du proche musée du Louvre ? Certainement pas, mais plutôt du site www.repro-tableaux.com.

Inutile d'avertir la police ! Le fameux chef d'oeuvre de Léonard de Vinci n'est pas l'original du musée du Louvre, mais une reproduction plus vraie que nature, réalisée par impression numérique à partir d'une photographie de l'oeuvre originale. La ressemblance est surprenante ; les moindres détails visibles sur l'oeuvre sont représentés sur la reproduction, les craquelures, les coups de pinceaux, etc. Et l'encadrement est fait à partir d'un bois noble et de grande qualité.

Comme la voleuse de Joconde, achetez en toute légalité les reproductions des oeuvres les plus connues, au format exact que vous souhaitez, sur le site www.repro-tableaux.com.

A propos de **Repro-tableaux.com**

Repro-tableaux.com est un service en ligne de reproductions de tableaux sur mesure, par impression numérique à jet d'encre couleur (giclée print) ou par peinture à l'huile sur toile. Les reproductions sont réalisées sur mesure, au format exact souhaité par le client, à partir d'un catalogue de 100.000 tableaux de 25.000 artistes et 70.000 photographies.

Contact presse

M. Jean-Gérard Anfossi : 06 11 67 03 43

Repro-tableaux.com (siège social) – 149, avenue du Maine – 75014 Paris

Blog presse : <http://presse.repro-tableaux.com>



REPRO-TABLEAUX.COM